

YOLY ROMERO

**CÓMO PREPARARTE PARA EL NUEVO MUNDO.
Y CÓMO PREPARAR A TU HIJO.**

www.yolyromero.com

SISTEMA LUMKA

Tesis 1. El Sistema LumKa entiende la vida humana como un proceso de creación consciente

Tesis 2. El Sistema LumKa sostiene que el ser humano posee una psicoarquitectura propia, una estructura interna de creación que organiza su percepción, su deseo, su energía, su acción, su relación con la materia y la forma específica en que proyecta realidad.

Tesis 3. La realidad humana surge de la interacción entre conciencia, frecuencia, percepción, decisión, acción y campo, de modo que toda vida expresa una arquitectura interna que se vuelve experiencia, vínculo, materia, dirección y destino.

Tesis 4. Cada ser humano posee una frecuencia única, entendida como la forma singular en que su estructura interna emite, interpreta, crea y participa dentro del campo de la realidad.

Tesis 5. El ser humano responde a una pulsación universal que atraviesa niveles organizados de despliegue, donde el ser aprende a delimitar, visionar, masterizar, poseer, manifestar, vincular e integrar.

SISTEMA LUMKA

Tesis 6. La distorsión fractal pertenece al mecanismo sagrado de diversificación de la creación, permitiendo que la conciencia universal se experimente mediante combinaciones únicas y produzca trayectorias irrepetibles de evolución.

Tesis 7. El ser humano transforma potencial en realidad cuando logra organizar su energía, reconocer su función, masterizar sus capacidades, poseer su campo creador, proyectar una forma coherente hacia la materia, vincularla en una función mayor e expandirlas hacia formas más elevadas de existencia.

Tesis 8: Las funciones LumKa son estados estructurales del ser, capaces de determinar qué tipo de realidad una persona puede construir, sostener y habitar en coherencia.

Tesis 9: LumKa comprende que una función se agota cuando la forma que la sostenía ya cumplió su propósito evolutivo y el campo comienza a presionar hacia una nueva organización interna.

Tesis 10: La distorsión no es un error dentro de LumKa, sino una forma en que la conciencia se diversifica, se fragmenta, se expresa y produce trayectorias singulares dentro del campo de creación.

SISTEMA LUMKA

El Sistema LumKa no trabaja sobre una idea abstracta del ser humano, sino sobre la manera concreta en que cada conciencia organiza espacio, tiempo, capacidad, propiedad, autoridad, soberanía y expansión.

Tesis 3. La conciencia necesita estructura para crear, porque toda posibilidad que permanece abierta sin delimitación pierde fuerza de encarnación y toda visión que carece de forma se dispersa antes de convertirse en mundo.

Tesis 2. La visión aparece cuando la posibilidad empieza a tomar dirección dentro del ser, activando el movimiento hacia una forma todavía no materializada.

Tesis 3. Las capacidades del ser se desarrollan mediante experimentación, repetición, diferenciación y masterización, porque toda frecuencia necesita habilidad para encarnar y toda visión necesita cuerpo operativo para sostenerse en la realidad (Patrón Emergente).

Tesis 4. La propiedad, dentro del Sistema LumKa, expresa la relación entre el ser y aquello que ha logrado reconocer como campo propio, obra propia, función propia y materia organizada por su conciencia.

SISTEMA LUMKA

Tesis 10. La quinta función es manifestar, porque lo poseído busca proyectarse hacia el campo social como fuerza, contribución, autoridad, materia organizada, acción visible y poder de incidencia.

Tesis 11. La sexta función es vincular, porque después de manifestar la materia, la conciencia necesita unir lo creado, relacionar partes diferenciadas, organizar coherencia y reconocer patrones de resonancia entre materia y energía.

Tesis 12. La séptima función es integrar, porque todo lo delimitado, visionado, masterizado, poseído, manifestado y vinculado alcanza una síntesis que abre expansión y cambio de función.



Llevamos aproximadamente 600 años organizando el mundo desde el principio de la posesión individual.

Ver lo que el campo emite no solo lo que produce.

Lectura de patrones energeticos

Capacidad de percibir patrones de frecuencia y de campo ademas de patrones de materia y comportamiento observable. F6 organiza desde la confluencia de materia y energia.

Lectura sistematica

Capacidad de leer el campo como totalidad organizada desde sus relaciones internas y no solo desde sus componentes. La conciencia sistematica es la condicion cognitiva fundamental de F6.

Lectura de la resonancia

Capacidad de distinguir entre vinculo desde la resonancia genuina y vinculo desde la dependencia o la necesidad. Sin esta distincion el ser confunde resonancia con atraccion de la carencia.

Lectura del tiempo no lineal

Capacidad de percibir multiples variables en interaccion simultanea sin reducirlas a una cadena causal lineal. F6 produce valor en la interaccion simultanea de campos.

Lectura de la masa critica

Capacidad de percibir cuando un campo ha alcanzado el umbral desde el que un nuevo estado se vuelve sostenible. Sin esta habilidad el ser actua prematuramente o tardiamente.

Lectura del desfase colectivo

Capacidad de leer en que punto del proceso de transicion se encuentra el campo colectivo que se habita. La accion coherente en tiempo de desfase requiere saber exactamente donde se esta.

El Capital Creativo.

El principio economico central del Frecuencialismo. El valor que existe en el campo de resonancia entre conciencias coherentes y que se amplifica cuando circula.

A1

Que es · Definicion
estructural

A2

Como se genera ·
Condiciones del
campo

A3

Como circula ·
Economia del flujo

A4

Como se reconoce ·
En la vida real

A5

Como se mide ·
Nuevos criterios

A6

Tabla comparativa ·
Privado vs Creativo

El valor del capitalismo se amplifica al retenerse.

El capital creativo se amplifica al circular.

Misma palabra. Principio opuesto. Civilizacion distinta.

Que es el Capital Creativo.

El valor que existe en el campo de resonancia entre conciencias coherentes con lo que son. No en las cosas. No en los individuos. En el campo entre ellos.

COMPONENTE 1

Es valor

No en el sentido capitalista de algo que puede medirse en dinero o en utilidad individual. En el sentido mas estructural: algo que produce capacidad de accion, de creacion y de sostenimiento en el campo. Que amplía lo que el campo puede hacer y ser. Que genera condiciones para que mas valor emerja de la misma fuente.

COMPONENTE 2

Existe en el campo entre los seres

No en ninguno de los seres que lo producen por separado. De la misma manera en que la musica no existe en ningun instrumento individual sino en el campo sonoro que los instrumentos crean entre si cuando tocan al mismo tiempo con coherencia. El campo es la fuente. No las partes.

COMPONENTE 3

Lo produce la resonancia entre conciencias coherentes

Solo puede generarse cuando los seres que participan en su produccion estan emitiendo desde la completud de lo que son. No desde la imitacion, la carencia ni la necesidad de aprobacion. La coherencia de la emision es la condicion que no puede sustituirse por ninguna estrategia ni ningun recurso.

LO QUE LO DISTINGUE DE TODO LO ANTERIOR

Comportamiento inverso al capital privado

El capital convencional se amplifica al retenerse y se disminuye al distribuirse: acumular es ganar, dar es perder. El capital creativo funciona exactamente al contrario: se amplifica cuando circula y se extingue cuando se retiene. De la misma manera en que una llama no se reduce al encender otras llamas sino que se amplifica en la medida en que el campo de luz se expande.

SU PRODUCTO DISTINTIVO

La tercera realidad

Cuando un ser comparte desde su campo propio algo genuinamente suyo, el campo que recibe esa emision no solo recibe el valor compartido sino que lo transforma y lo devuelve amplificado, produciendo una tercera realidad que no existia en ninguno de los dos campos antes del encuentro. Esa tercera realidad es el capital creativo en su expresion mas pura.

PUEDE PRIVATIZARSE

No · y ese es su principio fundamental

No puede privatizarse no porque sea moralmente incorrecto hacerlo sino porque es estructuralmente imposible sin destruirlo. El capital creativo no puede existir como posesion sin convertirse en algo cualitativamente diferente. Separarlo del campo que lo produce lo extingue de la misma manera en que separar una llama del proceso de combustion la extingue.

PARA EL NUEVO MUNDO

La palabra educación viene del latín educatio, vinculada al acto de criar, formar, conducir, nutrir y acompañar el despliegue de un ser humano hasta que pueda ocupar una forma más plena de existencia.

La educación ha sido reducida durante siglos al gesto de poner dentro del ser humano una forma de mundo ya existente, cuando su raíz más profunda también contiene el gesto contrario, sacar hacia afuera aquello que el ser humano trae como potencia todavía invisible.

Educare introduce cultura, lenguaje, norma y estructura.

Educere extrae posibilidad, pensamiento, creación y destino.

Entre esos dos movimientos se juega toda la diferencia entre formar seres humanos para repetir el mundo que termina o formar seres humanos capaces de traer al mundo aquello que todavía no tiene forma.

Ámbito	Valor antiguo dominante	Valor frecuencial emergente
Educación	Notas, títulos, rendimiento, empleabilidad	Capacidad, pensamiento, campo propio, contribución
Trabajo	Tiempo vendido, productividad, salario	Contribución, obra, soberanía material, efecto de campo
Tecnología	Escala, retención, datos, engagement	Soberanía de atención, autoría, capacidad devuelta
Familia	Obediencia, éxito del hijo, estabilidad externa	Campo, cuerpo, atención, imaginación, vínculo soberano
Comunidad	Pertenencia emocional o audiencia	Resonancia, funciones, retribución, capital creativo
Arte	Mercado, fama, consumo estético	Percepción, lenguaje, belleza, memoria, transformación
Economía	Acumulación, propiedad, rendimiento	Flujo, retribución, propiedad por función, continuidad
Liderazgo	Cargo, carisma, control, visibilidad	Autoridad por función, responsabilidad y custodia
Espiritualidad	Aspiración, identidad elevada, consumo simbólico	Encarnación, coherencia, transmisión y campo
Crianza	Corrección, adaptación, éxito futuro	Lectura de frecuencia, cuidado de campo, soberanía

Las habilidades que ya tenemos.

Cinco funciones evolutivas depositaron en el ser humano un patrimonio enorme de habilidades concretas. La conciencia sistémica no es aprender algo nuevo. Es unir lo que ya está. Es conectar lo que cinco funciones dejaron separado en compartimentos que nunca hablaron entre sí.

1

Delimitar

6

habilidades

2

Visionar

6

habilidades

3

Masterizar

6

habilidades

4

Poseer

6

habilidades

5

Manifestar

6

habilidades

La conciencia sistémica no pide al ser que aprenda desde cero. Le pide que deje de operar sus habilidades en compartimentos separados y las active como un solo campo integrado. El resultado no es la suma de las partes: es algo que ninguna de ellas podía producir sola.

1

Funcion 1 · Delimitar

Las habilidades de la presencia, la estructura y el territorio. Las mas basicas y las mas solidas del patrimonio humano.

6 habilidades activas

ESPACIAL

Orientacion y lectura del espacio

Capacidad de leer el entorno, ubicarse en el, identificar recursos, amenazas y posibilidades dentro del espacio que se habita. Presente en cada ser humano desde su primera infancia.

En la sistemica: leer el espacio del campo colectivo con la misma precision con que se lee el espacio fisico.

ESTRUCTURAL

Creacion de estructura y forma

Capacidad de tomar algo indefinido y darle forma, limites y coherencia. Organizar el caos en estructura usable. Convertir lo posible en lo concreto a traves de la delimitacion precisa.

En la sistemica: dar forma a los patrones del campo antes de que colapsen en el caos del desfase.

IDENTITARIA

Definir el propio territorio

Capacidad de saber lo que pertenece al campo propio y lo que no. Distinguir el adentro del afuera. Sostener la presencia en el campo sin disolverse en el ni cerrarse ante el.

En la sistemica: delimitar el campo propio dentro del campo mayor sin perder ninguno de los dos.

CORPORAL

Presencia fisica real

Capacidad de habitar el cuerpo con plenitud, de estar realmente en el espacio que se ocupa, de sentir el campo a traves del sistema sensorial sin la mediacion constante del pensamiento conceptual.

En la sistemica: el cuerpo como primer instrumento de lectura del campo colectivo en tiempo real.

COHESION

Sostenimiento del campo grupal

Capacidad de mantener la coherencia de un campo colectivo compartido. Crear y sostener el sentido de pertenencia a algo mayor que el individuo sin perder la identidad propia dentro de ese campo.

En la sistemica: base de la capacidad de sostener el campo colectivo en la organizacion desde la resonancia.

ADAPTACION

Adaptacion al entorno

Capacidad de modificar la propia conducta y forma en respuesta a las condiciones reales del campo que se habita. No reaccionar desde el miedo sino ajustar con inteligencia desde la lectura precisa del entorno.

En la sistemica: ajustar la emision segun el estado real del campo sin perder la coherencia del campo propio.

2

Funcion 2 · Visionar

Las habilidades del tiempo, el movimiento y la proyeccion. La capacidad de ver mas alla del momento presente y actuar desde esa vision.

6 habilidades activas

PROYECCION

Pensamiento proyectivo

Capacidad de imaginar estados futuros con suficiente precision para orientar la accion presente hacia ellos. Planificar, anticipar consecuencias, disenar escenarios posibles antes de que existan en el campo material.

En la sistemica: ver hacia donde se mueve el campo colectivo antes de que eso sea visible para todos.

SIMBOLICA

Pensamiento abstracto y simbolico

Capacidad de operar con conceptos que no tienen referente material inmediato. Crear y usar simbolos, metforas, modelos y marcos conceptuales para representar la realidad de formas que van mas alla de lo observable.

En la sistemica: crear los marcos conceptuales que dan forma a lo que el campo esta produciendo como nuevo estado.

NARRATIVA

Construccion de sentido y narrativa

Capacidad de crear narrativas que conectan el pasado con el presente y el futuro en una historia coherente que da sentido a la experiencia. Ordenar el tiempo en una secuencia que produce comprension y orientacion.

En la sistemica: narrar el proceso evolutivo del campo de manera que otros puedan orientarse en el.

LINGUISTICA

Lenguaje como campo compartido

Capacidad de usar el lenguaje para crear campos de significado compartido, para transferir vision de un ser a otro, para alinear comprensiones en torno a algo que todavia no existe en forma material pero que el campo puede comenzar a sostener.

En la sistemica: nombrar lo que el campo ya esta siendo antes de que tenga forma para que el campo pueda sostenerlo.

TEMPORAL

Lectura del tiempo como informacion

Capacidad de leer el tiempo no solo como secuencia lineal sino como informacion sobre el estado del campo. Reconocer cuando el campo esta en expansion, en contraccion, en transicion, en consolidacion o en colapso.

En la sistemica: leer el estado temporal del campo colectivo para actuar con la precision que ese estado requiere.

MOVIMIENTO

Iniciacion del movimiento

Capacidad de iniciar movimiento desde un estado de quietud, de activar energia en un campo que esta estancado, de ser el primer vector de un cambio que el campo necesita pero que aun no ha encontrado su punto de inicio.

En la sistemica: activar la resonancia en un campo que tiene el potencial pero no ha encontrado aun su frecuencia de inicio.

3

Funcion 3 · Masterizar

Las habilidades de la diferenciacion, la profundidad y el conocimiento especifico. La capacidad de ir a fondo en lo que se es y producir maestria real.

6 habilidades activas

EXPERTISE

Conocimiento profundo de un dominio

Capacidad de conocer un campo con la profundidad que produce maestria real: ver matices que el no experto no puede ver, identificar patrones dentro del dominio, anticipar desarrollos desde el conocimiento acumulado de ese campo especifico.

En la sistemica: el expertise propio como uno de los nodos del campo. La profundidad que aporta a la red.

DIFERENCIACION

Reconocimiento de la especificidad propia

Capacidad de identificar lo que diferencia el campo propio de todos los demas: el angulo unico, la combinacion irrepetible de habilidades, la forma especifica de procesar y producir que solo ese ser puede ofrecer al campo colectivo.

En la sistemica: la especificidad propia es exactamente lo que el campo necesita para producir resonancia genuina.

TRANSMISION

Capacidad de transmitir lo que se sabe

Capacidad de hacer que el conocimiento propio sea comprensible, usable y transferible a otros campos. No solo saber sino poder llevar ese saber al campo de quien no lo tiene de manera que produzca comprension real.

En la sistemica: hacer que el nodo propio del campo sea legible para todos los demas nodos de la red.

SINTESIS

Capacidad de sintetizar

Capacidad de tomar elementos multiples y complejos dentro de un dominio y producir de ellos una comprension unificada que es mas clara y mas potente que cualquiera de los elementos por separado. La sintesis es la habilidad que anticipa la conciencia sistemica.

En la sistemica: aplicar la habilidad de sintesis al campo completo en lugar de solo al dominio propio.

DISCRIMINACION

Discriminacion de calidad

Capacidad de distinguir lo que tiene calidad real de lo que la imita dentro del propio dominio. El ojo del maestro que ve instantaneamente lo que es solido de lo que es superficial, lo que tiene coherencia interna de lo que es aparente.

En la sistemica: discriminar la resonancia genuina del ruido disfrazado de resonancia en el campo colectivo.

PATRON

Reconocimiento de patrones en el dominio

Capacidad de ver los patrones que se repiten dentro del dominio propio: las estructuras profundas que producen los fenomenos observables, las logicas que gobiernan el campo sin que nadie las haya articulado explicitamente.

En la sistemica: ampliar la lectura de patrones del dominio propio al campo completo como totalidad organizada.

4

Funcion 4 · Poseer

Las habilidades de la identidad, la razon y la autonomia. Las mas desarrolladas y mas densas del patrimonio humano. La base de toda la civilizacion moderna.

6 habilidades activas

RAZON

Pensamiento racional sistematico

Capacidad de aplicar la logica de manera rigurosa y verificable al campo de la experiencia. Construir argumentos coherentes, identificar contradicciones, verificar hipotesis contra la realidad observable con precision reproducible.

En la sistemica: la razon como uno de los instrumentos de lectura del campo, no como el unico.

AUTONOMIA

Accion desde el campo propio

Capacidad de actuar desde el propio campo sin requerir autorizacion externa para cada decision. Tomar iniciativa, asumir responsabilidad, operar con independencia dentro del territorio propio sin necesitar validacion constante.

En la sistemica: la autonomia como condicion de la emision coherente. No hay resonancia desde la dependencia.

INNOVACION

Creacion desde la posesion masterizada

Capacidad de producir algo nuevo a partir de lo que se ha masterizado y poseido como campo propio. La innovacion como aplicacion creativa del conocimiento propio a problemas del campo que ese conocimiento puede resolver de manera original.

En la sistemica: la innovacion que surge cuando el campo propio resona con otros campos y produce algo que ninguno tenia.

CRITICA

Pensamiento critico

Capacidad de evaluar ideas, argumentos y sistemas desde criterios propios sin aceptarlos por autoridad o por conveniencia. Identificar supuestos no declarados, falacias logicas, sesgos estructurales y limitaciones de los marcos que se usan para leer la realidad.

En la sistemica: evaluar el estado del campo desde criterios de coherencia real, no desde la ideologia dominante del sistema anterior.

METACOGNICION

Observarse a si mismo pensando

Capacidad de observar los propios procesos cognitivos mientras ocurren. Saber como se piensa, que sesgos operan, que supuestos se activan automaticamente, que patrones de pensamiento se repiten sin que nadie los haya elegido conscientemente.

En la sistemica: ver el propio lente como lente. Primera condicion del transito a la conciencia sistemica.

ESTRATEGIA

Pensamiento estrategico

Capacidad de leer el campo en terminos de recursos, posiciones, movimientos y consecuencias a medio y largo plazo. Diseñar cursos de accion que maximizan la coherencia entre los objetivos propios y las condiciones reales del campo que se habita.

En la sistemica: estrategia desde la lectura del campo completo en lugar de solo desde el dominio propio.

5

Funcion 5 · Manifestar

Las habilidades del campo colectivo, la contribucion y la fuerza compartida. Las mas recientes y las que mas directamente apuntan hacia la Funcion 6.

6 habilidades activas

SISTEMICA BASICA

Lectura de sistemas e interdependencias

Capacidad de leer como los elementos de un campo se afectan mutuamente de manera que ningun elemento puede entenderse completamente sin entender su relacion con los demas. La ecologia, la cibernetica y la teoria de sistemas la desarrollaron como disciplina.

En la sistemica: ampliar esta lectura desde los sistemas materiales al campo de la conciencia y la frecuencia.

EMPATIA

Empatia estructural

Capacidad de leer el estado interno de otro campo desde adentro de ese campo, no solo desde afuera. Sentir lo que el otro siente sin perder la coherencia del campo propio. La base de todo vinculo genuino que va mas alla del intercambio transaccional.

En la sistemica: la empatia como instrumento de lectura del campo colectivo y no solo del campo individual.

COLABORACION

Produccion colaborativa

Capacidad de crear junto a otros de manera que el resultado sea mayor que la suma de las contribuciones individuales. Ya existe en el campo: el software libre, la ciencia colaborativa, los movimientos sociales, las comunidades de practica.

En la sistemica: la colaboracion como principio de organizacion del campo colectivo, no solo como tecnica de trabajo.

RED

Pensamiento en red

Capacidad de operar dentro de estructuras no jerarquicas donde el valor se distribuye entre los nodos en lugar de acumularse en el centro. Leer y navegar redes de relaciones como campo de recursos, de informacion y de potencial de creacion.

En la sistemica: ver el campo colectivo completo como una red de frecuencias en potencial resonancia mutua.

CONTRIBUCION

Orientacion hacia la contribucion

Capacidad de actuar desde el impulso de contribuir al campo colectivo algo que ese campo necesita, mas alla del beneficio individual inmediato. Ya existe en muchos seres aunque sin la arquitectura de F6 que le daría su forma coherente y sostenible.

En la sistemica: la contribucion desde la coherencia del campo propio en lugar de desde el deber o la culpa.

COMPLEJIDAD

Gestion de la complejidad

Capacidad de operar con eficacia en entornos de alta complejidad donde multiples variables interactuan simultaneamente y donde las soluciones simples producen consecuencias no previstas. Ya existe como habilidad en sectores que han tenido que desarrollarla por necesidad.

En la sistemica: operar en la complejidad del campo colectivo en transicion con la misma eficacia que en la complejidad del dominio propio.



CURRÍCULO FAMILIAR DEL NUEVO MUNDO

La casa educa antes que la escuela: cada escena cotidiana forma una función interna del niño.



TESIS 1. EL NIÑO RECIBE CAMPO ANTES QUE INSTRUCCIONES

- El niño aprende cómo el adulto habita tiempo, dinero, cuerpo, autoridad, miedo, deseo y tecnología.
- La primera educación ocurre en la atmósfera familiar.
- Preparar hijos exige preguntar qué mundo está emitiendo la casa.



TESIS 2. FORMAR DELIMITACIÓN ANTES QUE OBEDIENCIA

- El niño necesita proteger atención, cuerpo, energía, intimidad y campo interno.
- Delimitar no es endurecer, es custodiar borde.
- Un hijo con borde interno puede entrar al mundo sin ser absorbido.



TESIS 3. PROTEGER LA ATENCIÓN COMO TERRITORIO DE CREACIÓN

- La atención infantil forma deseo, pensamiento, imaginación, memoria y sentido.
- Pantallas y algoritmos disputan ese territorio antes de que el niño pueda defenderlo.
- Aburrimiento, juego libre, lectura, silencio y naturaleza protegen la atención profunda.



TESIS 4. FORMAR VISIÓN SIN ANSIEDAD DE FUTURO

- Visionar no es proyectar expectativas adultas sobre el niño.
- La visión sana acompaña preguntas, curiosidad, imaginación y dirección propia.
- El adulto abre horizonte sin poseer destino.



TESIS 5. DESARROLLAR HABILIDADES REALES

- El nuevo mundo exigirá crear, resolver, cuidar, pensar, construir, reparar y sostener procesos.
- Actividad no equivale a masterización.
- La práctica sostenida convierte sensibilidad en contribución.



TESIS 6. ENSEÑAR PROPIEDAD CREATIVA

- Ideas, dibujos, palabras, historias, cuerpo, imagen e intimidad merecen custodia.
- El niño aprende autoría, permiso, reconocimiento y cuidado de lo propio y lo ajeno.
- La exposición digital debe respetar su campo antes de que pueda defenderlo.



TESIS 7. POSEER SIN ACUMULAR VACÍO

- La materia debe enseñar cuidado, uso, belleza, función y gratitud.
- El exceso puede debilitar deseo propio, espera y relación real con valor.
- Tener algo implica responsabilidad sobre lo que se recibe.



TESIS 8. FORMAR AUTORIDAD ENCARNADA

- El niño debe reconocer autoridad legítima y ejercer autoridad propia.
- La autoridad nace de responsabilidad, capacidad, cuidado, coherencia y consecuencia.
- El límite firme sin humillación forma confianza y criterio.



TESIS 9. MANIFESTAR LO INTERNO EN MATERIA

- El niño debe experimentar que imaginar no basta: crear exige forma, acción y proceso.
- Terminar un dibujo, cuidar una planta o cumplir un acuerdo son actos de manifestación.
- Crear implica pasar de deseo a forma sin convertir todo en rendimiento.



TESIS 10. FORMAR VÍNCULO SOBERANO

- Estar con otros sin desaparecer, amar sin fusionarse, colaborar sin perder autoría.
- El niño necesita acompañamiento profundo y reconocimiento de centro propio.
- La relación se convierte en escuela de soberanía.



TESIS 11. ENSEÑAR CONTRIBUCIÓN ANTES QUE ÉXITO

- La pregunta no es solo qué obtendrá, sino qué valor puede introducir en el campo.
- Contribuir nace de pertenencia, no de tener que merecer amor.
- La autoestima se forma desde función, no desde aplauso vacío.



TESIS 12. ENSEÑAR RETRIBUCIÓN COHERENTE

- Dar y recibir pertenecen a la misma circulación de vida.
- El niño aprende gratitud, descanso, reconocimiento, cuidado y retorno proporcional.
- Contribución sin retorno produce sacrificio; recepción sin devolución produce extracción.



TESIS 13. FORMAR COMUNIDAD DE CONTRIBUCIÓN

- Socializar no basta: el niño debe aprender a crear campo con otros.
- Comunidad implica funciones, límites, escucha, reparación y valor compartido.
- La diferencia organizada produce capital creativo.



TESIS 14. ENSEÑAR CONFLICTO MADURO

- El conflicto trae información sobre límite, necesidad, daño o desbalance.
- Pedir perdón no sustituye reparar.
- El niño aprende a atravesar tensión sin destruir vínculo.



TESIS 15. PROTEGER EL CUERPO COMO BRÚJULA

- El cuerpo no es rendimiento ni apariencia, es órgano de percepción y creación.
- El niño debe reconocer cansancio, saturación, miedo, energía, contracción y vitalidad.
- Sueño, movimiento, naturaleza, alimento y descanso forman soberanía.



TESIS 16. TECNOLOGÍA SUBORDINADA A CONCIENCIA

- La pregunta no es solo cuántas horas, sino qué campo produce esa tecnología.
- IA, pantallas, datos, redes e imagen necesitan alfabetización de soberanía.
- La tecnología debe ser herramienta de creación, no niñera ni autoridad invisible.



TESIS 17. FORMAR PENSAMIENTO PROFUNDO

- La época ofrecerá respuestas automáticas, síntesis artificiales e información abundante.
- Pensar exige pregunta, pausa, lectura, escritura, criterio y paciencia cognitiva.
- La inteligencia humana estará en sentido, responsabilidad y formulación de preguntas vivas.



TESIS 18. PRESERVAR LA IMAGINACIÓN

- La imaginación es facultad civilizatoria, no fantasía inútil.
- El juego libre entrena posibilidad, símbolo, empatía y creación de mundo.
- Los niños necesitan vacío, objetos simples, cuentos, naturaleza y tiempo no dirigido.



TESIS 19. ENSEÑAR BELLEZA ESTRUCTURAL

- La belleza ordena sistema nervioso, forma sensibilidad y revela coherencia.
- Cuidado, luz, orden, proporción, palabras y espacios dignos forman campo.
- La belleza no exige lujo; exige presencia y relación correcta entre partes.



TESIS 19. ENSEÑAR BELLEZA ESTRUCTURAL

- La belleza ordena sistema nervioso, forma sensibilidad y revela coherencia.
- Cuidado, luz, orden, proporción, palabras y espacios dignos forman campo.
- La belleza no exige lujo; exige presencia y relación correcta entre partes.



TESIS 20. TRANSMITIR MEMORIA Y GENEALOGÍA

- El niño necesita origen para no ser capturado por presente perpetuo.
- Memoria no es carga, es raíz para crear futuro.
- Historias, lugares, recetas, lengua, errores y aprendizajes dan ubicación.



TESIS 21. RELACIÓN CONSCIENTE CON DINERO

- El dinero es herramienta de circulación, no medida absoluta del valor humano.
- Hablar de dinero sin miedo, culpa, idolatría ni silencio forma soberanía material.
- El niño aprende cuidado, gasto, ahorro, intercambio, gratitud y contribución.



TESIS 22. CONSUMO CONSCIENTE COMO LECTURA DE CAMPO

- Cada objeto, alimento, contenido o experiencia trae una cadena de impacto.
- El niño aprende de dónde viene, para qué lo quiere y qué deseo activa.
- Elegir también es emitir.



TESIS 23. DESCANSO COMO REORGANIZACIÓN

- Descansar no es premio después del rendimiento.
- El descanso integra experiencia, regula cuerpo y protege imaginación.
- El niño debe resistir una cultura que quiere verlo siempre activo y optimizado.



TESIS 24. CIERRE DE CICLOS

- Cerrar enseña despedida, gratitud, reparación, limpieza y transición.
- Donar, ordenar, agradecer y terminar procesos retira energía de formas vencidas.
- El niño aprende que terminar abre espacio para lo nuevo.



TESIS 25. DISCERNIR LA AUTORIDAD DEL ALGORITMO

- El algoritmo no parece autoridad, pero organiza deseos, comparaciones y mundos visibles.
- El niño debe preguntar por qué aparece algo y qué quiere de su atención.
- Seleccionar de vuelta es recuperar libertad perceptiva.



TESIS 26. RELACIÓN CON TIERRA Y RECURSOS ESENCIALES

- El niño necesita saber que alimento, agua, energía, animales, plantas y territorio sostienen vida.
- Huerto, cocina, compost, mercados y cuidado material forman ética corporal.
- La ecología debe ser relación viva con materia, no solo crisis abstracta.



TESIS 27. RESPONSABILIDAD SOBRE LA PALABRA

- Hablar, prometer, insultar, publicar, repetir o callar modifica el campo.
- La palabra puede cuidar, herir, ordenar, reparar o destruir confianza.
- El niño necesita lenguaje propio para proteger su experiencia.



TESIS 28. CAPACIDAD DE REPARACIÓN

- El niño no debe ser perfecto; debe aprender a reparar.
- Reparar exige mirar impacto, asumir responsabilidad y devolver algo al campo.
- La dignidad también está en volver con responsabilidad.



TESIS 29. APRENDER A RECIBIR

- Recibir amor, ayuda, dinero, crítica, descanso o reconocimiento también es una habilidad.
- Recibir sin culpa y sin abuso forma circulación sana.
- El niño aprende gratitud activa, cuidado y reciprocidad.



TESIS 30. NO CUMPLIR LA VIDA NO VIVIDA DE LOS PADRES

- El hijo no debe convertirse en reparación simbólica del adulto.
- Puede heredar amor, memoria y recursos, pero necesita revelar su propia arquitectura.
- Acompañar no es poseer destino.



TESIS 31. VIVIR ENTRE MUNDOS

- Esta generación crecerá entre estructuras viejas y campos emergentes.
- Debe usar lo viejo sin quedar atrapada y crear lo nuevo sin despreciar toda estructura.
- El niño necesita ser puente vivo.



TESIS 32. LIBERTAD CON ESTRUCTURA

- La libertad infantil sin contenedor produce ansiedad y desborde.
- La estructura sana da ritmo, ritual, acuerdos, consecuencias y espacio interno.
- Un hijo soberano nace de límites conscientes, no de ausencia de límites.



TESIS 33. CREAR CAMPO FAMILIAR

- La familia es primer sistema social del niño.
- Allí aprende economía, autoridad, conflicto, reparación, tecnología, memoria y comunidad.
- La casa forma humanidad antes de cualquier escuela.



TESIS 34. RECONOCER ENERGÍA CREADORA

- Cada niño trae una forma particular de mirar, preguntar, jugar, crear o cuidar.
- La diferencia no debe confundirse con problema.
- Observar lo que enciende y apaga al niño revela su campo propio.



TESIS 35. PACIENCIA PARA LA EMERGENCIA

- Muchas capacidades profundas no aparecen bajo presión temprana.
- El adulto crea condiciones y espera sin fabricar identidad prematura.
- La conciencia necesita tiempo para revelarse.



TESIS 36. LEGADO DESDE LO COTIDIANO

- El legado empieza en cómo dejamos una habitación, cuidamos una planta o cumplimos una palabra.
- El niño aprende que sus actos dejan huella.
- Vivir es emitir y emitir es dejar campo.



TESIS DE SÍNTESIS

Preparar hijos para el nuevo mundo significa formar seres capaces de delimitar su campo, custodiar atención, visionar con responsabilidad, masterizar habilidades, poseer sin acumular vacío, manifestar lo interno en materia, vincularse con soberanía, contribuir, recibir retribución coherente, usar tecnología sin entregar conciencia, habitar el cuerpo, pensar profundo, proteger imaginación, procesar conflicto, cuidar tierra, crear comunidad y reconocer que toda vida produce campo.



EDUCACIÓN DE FUNCIÓN SEIS

El nuevo mundo exige una educación capaz de formar unidades emisoras, creadoras, soberanas y contributivas, no solo sujetos adaptados al sistema heredado.



PSICOARQUITECTURA

- Leer la estructura interna del ser, su frecuencia, sus ritmos, sus capacidades y su forma singular de crear.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



DELIMITACIÓN

- Proteger atención, cuerpo, campo propio, tiempo, energía y borde interno.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



VISIÓN RESPONSABLE

- Abrir futuro sin apropiarse del campo, los cuerpos ni los recursos de otros.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



MASTERIZACIÓN

- Transformar sensibilidad e imaginación en habilidad real, práctica sostenida y capacidad verificable.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



PROPIEDAD CREATIVA

- Custodiar obra, lenguaje, autoría, transmisión, imagen e intimidad.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



LECTURA DE CAMPO

- Detectar patrones, tensiones, deudas, resonancias, capturas e incoherencias invisibles.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



ECONOMÍA DE CONTRIBUCIÓN

- Comprender valor, dinero, intercambio, retribución, propiedad y capital creativo.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



CUERPO Y ENERGÍA

- Sustener ritmo, descanso, movimiento, salud, sensibilidad y lectura somática.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



PENSAMIENTO SISTÉMICO Y SIMBÓLICO

- Unir estructura, datos, sentido, belleza, memoria, relato y complejidad.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



LENGUAJE

- Nombrar lo que el campo todavía no sabe ver y proteger palabras como tecnología de conciencia.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



CONFLICTO MADURO

- Atravesar diferencia, límite, impacto, reparación y responsabilidad sin destruir vínculo.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



TECNOLOGÍA CONSCIENTE

- Usar IA, datos y plataformas como herramientas de capacidad, no como campos de captura.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



BELLEZA ESTRUCTURAL

- Percibir coherencia en forma, espacio, ritmo, diseño, atmósfera y relación entre partes.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



MEMORIA

- Crear futuro sin borrar genealogía, origen, historia, heridas y aportes.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



LEGADO

- Transmitir sin fosilizar, expandir sin deformar y custodiar continuidad viva.
- Pregunta de crianza: cómo se enseña esto en la casa, la escuela, la tecnología, el dinero, el cuerpo y la comunidad.
- Función: convertir la educación en formación de campo, no en acumulación de información.



VIEJA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN DE FUNCIÓN SEIS · 1/2

Vieja educación	Educación de función seis
Forma para adaptarse	Forma para crear campo coherente
Prioriza obediencia	Prioriza discernimiento
Premia rendimiento	Desarrolla capacidad real
Acumula información	Forma pensamiento profundo
Prepara para empleo	Prepara para contribución



VIEJA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN DE FUNCIÓN SEIS · 2/2

Vieja educación	Educación de función seis
Usa tecnología como productividad	Usa tecnología como herramienta subordinada a conciencia
Separa cuerpo y aprendizaje	Integra cuerpo, atención y ritmo
Mide éxito externo	Observa función, obra y campo
Enseña competencia	Enseña resonancia y comunidad
Produce sujetos funcionales al sistema	Forma unidades emisoras y creadoras



MATRIZ DEL NUEVO SER EDUCADO · 1/3

Capacidad	Señal de madurez
Delimita su campo	Sabe proteger atención, tiempo, cuerpo y energía
Visiona con responsabilidad	Abre futuro sin consumir posibilidad ajena
Masteriza habilidades	Desarrolla técnica real y práctica sostenida
Custodia su obra	Protege lenguaje, método, autoría y transmisión
Manifiesta autoridad	Decide, lidera y asume consecuencias



MATRIZ DEL NUEVO SER EDUCADO · 2/3

Capacidad	Señal de madurez
Se vincula con soberanía	Participa sin perder centro
Lee campo	Detecta patrones, resonancias, deudas y bloqueos
Comprende economía	Distingue contribución, retribución, extracción y valor real
Usa tecnología con conciencia	Herramienta al servicio de soberanía, no captura
Crea lenguaje	Nombra lo que el campo todavía no puede ver



MATRIZ DEL NUEVO SER EDUCADO · 3/3

Capacidad	Señal de madurez
Procesa conflicto	Convierte fricción en ajuste de campo
Sostiene cuerpo	Respeto ritmos, energía y límites somáticos
Cuida belleza	Percibe coherencia formal y ambiental
Reconoce memoria	Crea futuro sin borrar origen
Transmite legado	Expande sin deformar la fuente



EL NIÑO DEL VIEJO MUNDO Y EL NIÑO DEL NUEVO MUNDO · 1/2

Niño formado por el viejo mundo	Niño preparado para el nuevo mundo
Aprende a obedecer para ser aceptado	Aprende a discernir autoridad legítima
Compite para demostrar valor	Contribuye desde función propia
Consume para pertenecer	Crea, cuida y participa conscientemente
Repite información	Piensa, pregunta y formula
Entrega su atención a cualquier estímulo	Custodia su atención como territorio interno



EL NIÑO DEL VIEJO MUNDO Y EL NIÑO DEL NUEVO MUNDO · 2/2

Niño formado por el viejo mundo	Niño preparado para el nuevo mundo
Mide su valor por rendimiento	Reconoce su valor por capacidad, coherencia y contribución
Se adapta sin preguntarse	Se adapta con criterio sin traicionar su campo
Busca aprobación externa	Desarrolla campo propio
Teme equivocarse	Aprende, repara y continúa
Persigue éxito heredado	Construye una vida con función y sentido de campo



EL PADRE DEL VIEJO MUNDO Y EL PADRE DEL NUEVO MUNDO

• 1/2

Padre del viejo mundo	Padre del nuevo mundo
Cría desde miedo al futuro	Cría desde lectura de campo
Busca que el hijo encaje	Acompaña la arquitectura única del hijo
Protege encerrando	Protege formando soberanía
Controla conducta	Forma responsabilidad
Exige rendimiento	Sostiene masterización



EL PADRE DEL VIEJO MUNDO Y EL PADRE DEL NUEVO MUNDO

• 2/2

Padre del viejo mundo	Padre del nuevo mundo
Compara con otros niños	Observa singularidad
Usa tecnología para calmar	Enseña soberanía de atención
Habla de éxito	Habla de contribución
Quiere evitar todo dolor	Enseña reparación, proceso y fortaleza sensible
Vive a través del hijo	Recupera su propia obra para liberar al hijo



LA CASA DEL VIEJO MUNDO Y LA CASA DEL NUEVO MUNDO · 1/2

Casa del viejo mundo	Casa del nuevo mundo
Administra horarios	Forma ritmos de vida
Organiza tareas	Forma responsabilidad de campo
Usa pantallas para contener	Protege atención y cuerpo
Corrige desde prisa	Repara con presencia
Habla de dinero con miedo o silencio	Enseña economía de valor



LA CASA DEL VIEJO MUNDO Y LA CASA DEL NUEVO MUNDO · 2/2

Casa del viejo mundo	Casa del nuevo mundo
Premia consumo	Enseña custodia de materia
Evita conflicto	Enseña conflicto maduro
Descansa por agotamiento	Descansa para reorganizar el campo interno
Expone la infancia	Protege intimidad e imagen
Funciona como vivienda	Funciona como primer laboratorio civilizatorio

Gracias.



Yoly Romero

www.yolyromero.com

@YOLYROMEROYR